Eidgenössisches Departement des Innern EDI

Schweizerisches Bundesarchiv BAR Abteilung Informationszugang Dienst Informationsnutzung

Raubkunst / Art spolié / Opere d'arte frutto di spoliazioni / Looted art

Dossiers (digitalisiert / numérisés / digitalizzati / digitised): 30.11.2023

Eidgenössisches Departement des Innern / Département fédéral de l'intérieur / Dipartimento federale dell'interno / Federal Department of Home Affairs

E3001A#1000/725#217*	Zollbehandlung von Kunstwerken	1927-1929
E3001A#1000/726#326*	Zollbehandlung von Kunstwerken	1930-1935
E3001A#1000/726#332*	Einfuhrbeschränkungen	1934-1945
E3001A#1000/727#309*	Zollbehandlung von Kunstwerken	1936-1938
E3001A#1000/728#366*	Zollbehandlung von Kunstwerken	1938-1940
E3001A#1000/728#369*	Einfuhrbeschränkungen von Kunstgegenständen	1938
E3001A#1000/728#370*	Einfuhr von Kunstgegenständen	1937-1939
E3001A#1000/728#371*	Einfuhr von Kunstgegenständen	1940
E3001A#1000/728#372*	Einfuhr von Kunstgegenständen	1941
E3001A#1000/728#373*	Korrespondenz mit der schweiz. Verrechnungsstelle	1938-1941
E3001B#1000/730#342*	Allgemeines	1943
E3001B#1979/121#333*	Kunstschutzgesetz \\Allgemeines	1931-1932
E3001B#1979/121#334*	Kunstschutzgesetz \\Kreisschreiben an die Kantonsregierungen betr. Erlass eines eidg. Kunstschutzgesetzes	1932-1933
E3001B#1979/121#335*	Kunstschutzgesetz \Kreisschreiben an die Gesandtschaften betr. Erlass eines eidg. Kunstschutzgesetzes	1932-1933
E3001B#1979/121#336*	Kunstschutzgesetz//- Gesetzliche Erlasse über die Ausfuhr von Kunstwerken in anderen ausländischen Staaten (Frankreich)	1941-1948
E3001B#1980/53#1101*	Allgemeines	1938-1975
E3001B#1978/62#144*	Generelle Einfuhrbewilligung für die Einfuhr bis zu 5 Stück in allen Verkehrsarten und ohne Rücksicht auf das Gewicht	1949-1954
E3001B#1978/62#145*	Handhabung der Einfuhrkontrolle	1949-1953
E3001B#1978/62#147*	Eingabe von E. Bührle, betr. Abänderung des Warenumsatzsteuerbeschlusses Art. 49, Absatz 4, und Eingabe der Vereinigten Kunsthandels- verbände der Schweiz an das Eidg. Finanz- und Zolldepartement	1952-1953
E3001B#1978/62#148*	Aufhebung der Kontrolle; Verhandlungen mit der Handelsabteilung	1953-1954
E3001B#1978/62#149*	Verhinderung der Unterwerfung der Warenum- satzsteuerpflicht des Bilder- und Antiquitäten- handels. Eingabe der Vereinigten Kunsthandels- verbände der Schweiz und der GSMBA	1954
E3001B#1992/265#46*	Raubgutliste der Alliierten	1944-1947

Eidgenössische Finanzverwaltung / Administration fédérale des finances / Amministrazione federale delle finanze / Federal Finance Administration

		,
E6100A-24#1000/1924#61*	Raubgut aus kriegsbesetzten Gebieten; Allgemeines (Dossier Nr. 2208)	1940-1947
E6100A-24#1000/1924#62*	Raubgut aus kriegsbesetzten Gebieten; Allgemeines (Dossier Nr. 2209)	1948-1952
E6100A-24#1000/1924#63*	Raubgut aus kriegsbesetzten Gebieten; Auslandreisen verschiedener Bundesrichter und Verwaltungsbeamter (Dossier Nr. 2210)	1949-1950
E6100A-24#1000/1924#64*	Raubgut aus kriegsbesetzten Gebieten; "The Göring Collection" Report an Attachements (Dossier Nr. 2211)	1945
E6100A-24#1000/1924#66*	Raubgut aus kriegsbesetzten Gebieten; Galerie Neupert AG, Zürich (vertreten durch Rechtsan- walt Dr. W. Huber, Zürich) (Dossier Nr. 2213)	1948-1954
E6100A-24#1000/1924#67*	Raubgut aus kriegsbesetzten Gebieten; Kunst- galerie Dr. Willi Raeber, Basel (Dossier Nr. 2214)	1942-1951
E6100A-24#1000/1924#69*	Raubgut aus kriegsbesetzten Gebieten; Paul Rosenberg, New York (vertreten durch Maurice E. Meyer, Lausanne) (Dossier Nr. 2216)	1946-1951
E6100A-24#1000/1924#70*	Raubgut aus kriegsbesetzten Gebieten; Emil Bührle, Zürich (vertreten durch Rechtsanwalt Dr. W. Huber, Zürich) (Dossier Nr. 2217)	1951-1953
E6100A-24#1000/1924#71*	Raubgut aus kriegsbesetzten Gebieten; Dr. Hans Wendland, Deutschland, Kunsthändler (Dossier Nr. 2218)	1942-1952
E6100A-24#1000/1924#72*	Raubgut aus kriegsbesetzten Gebieten; Prozess Frau Paule-Dinah Levi de Benzio, Kairo, und Konsorten: Regressklagen Theodor Fischer und Galerie Fischer (Dossier Nr. 2219)	1947-1949
E6100A-24#1000/1924#73*	Raubgut aus kriegsbesetzten Gebieten; Berta Coninx-Girardet, Zürich (vertreten durch Rechts- anwalt Dr. W. Huber) (Dossier Nr. 2221)	1948-1950
E6100A-24#1000/1924#74*	Raubgut aus kriegsbesetzten Gebieten; Ver- schiedene am Raubgut Beteiligte (Juvet, Re- gamey, Miedl, Schmid, Dik, Spillmann, Granger, Roschlitz) (Dossier Nr. 2222)	1948-1954
E6100A-24#1000/1924#75*	Raubgut aus kriegsbesetzten Gebieten; Hollän- dische Raubgutklagen (Dossier Nr. 2223)	1939-1948
E6100A-24#1000/1924#76*	Raubgut aus kriegsbesetzten Gebieten; Holländische Raubgutklagen (Dossier Nr. 2224)	1949
E6100A-24#1000/1924#77*	Raubgut aus kriegsbesetzten Gebieten; Holländische Raubgutklagen (Dossier Nr. 2225)	1950
E6100A-24#1000/1924#78*	Raubgut aus kriegsbesetzten Gebieten; Holländische Raubgutklagen (Dossier Nr. 2226)	1951
E6100A-24#1000/1924#79*	Raubgut aus kriegsbesetzten Gebieten; Eidg. Departement des Innern: Einfuhr von Kunstge- genständen aus den Oststaaten (Dossier Nr. 2227)	1950-1952
E6100A-24#1000/1924#80*	Raubgut aus kriegsbesetzten Gebieten; Berta Coninx-Girardet, Zürich (vertreten durch Rechts- anwalt Dr. W. Huber) (Dossier Nr. 2221)	1948-1950
E6100A-24#1000/1924#81*	Raubgut aus kriegsbesetzten Gebieten; zum Erwerb konfiszierter Fahrnis (juristische Auslegung) (Dossier Nr. 2228)	1948
E6100A-24#1000/1924#82*	Raubgut aus kriegsbesetzten Gebieten; Urteile des Schweiz. Bundesgerichtes (Dossier Nr. 2229)	1948-1950

	Raubgut aus kriegsbesetzten Gebieten; Korrespondenz mit Frau Dr. A. Cetto, Bern (Dossier Nr.	
E6100A-24#1000/1924#83*	2230)	1950
	Raubgut aus kriegsbesetzten Gebieten; Diverse handschriftliche Notizen, Kartothek-Karten (Dos-	
E6100A-24#1000/1924#84*	sier Nr. 2231)	1941-1949

Oberzolldirektion /

E6351F#1000/1044#28324*	Verwendung von Formular 2	1935
E6351F#1970/318#379*	Neudruck des D. 107; Verzeichnis der Zollämter und ihrer Abfertigungsbefugnisse	1949-1950
E6351F#1969/157#2*	Bereinigung der Gesetzessammlung	1948
E6351F#1972/130#514*	D. 107; Verzeichnis der Zollämter und ihrer Abfertigungsbefugnisse	1951-1957

Schweizerische Verrechnungsstelle / Office suisse de compensation / Ufficio svizzero di compensazione / Swiss Clearing Office

E7160-01#1968/223#664*	Galerie Fischer, Luzern	1954-1958
E7160-01#1968/223#665*	Adolph Hess AG, Luzern	1957
E7160-01#1968/223#666*	Galerie Stuker, Bern	1954
E7160-01#1968/223#667*	Galerie Meissner, Zürich	1956-1958
E7160-01#1968/223#668*	Baur de Boer, Hergiswil	1955-1957
E7160-01#1968/223#669*	E. Storrer + Co, Zürich	1957-1959
E7160-01#1968/223#670*	Meldungen der Handelsabteilung über die den Kunsthandelsfirmen erteilten Sonderbewilligungen	1954-1956
E7160-03#1979/38#13*	Allgemeines betr. Meldepflicht SVSt	1962
E7160-07#1968/54#1097*	Safes, Original-Protokolle: 1-500	1946-1960
E7160-07#1968/54#1098*	Safes, Original-Protokolle: 501-1000	1946-1960
E7160-07#1968/54#1099*	Safes, Original-Protokolle: 1001-1500	1946-1960
E7160-07#1968/54#1100*	Safes, Original-Protokolle: 1501-2000	1946-1960
E7160-07#1968/54#1101*	Safes, Original-Protokolle: 2001-2500	1946-1960
E7160-07#1968/54#1102*	Safes, Original-Protokolle: 2501-3000	1946-1960
E7160-07#1968/54#1103*	Safes, Original-Protokolle: 3001-5145	1946-1960
E7160-07#1968/54#1123*	Nr. 277, Von der Heydt, Eduard, Ascona	1946-1960
E7160-07#1968/54#1180*	Allgemeine Spezialfälle	1956-1957
E7160-07#1968/54#1265*	Nr. 85, Galerie Theodor Fischer KG, Luzern	1946-1960
E7160-07#1968/54#1656*	Nr. 488, Stössel, David, Zürich	1946-1960
E7160-07#1968/54#1828*	Nr. 660, Weinberger, Alfred, Paris	1946-1960
E7160-07#1968/54#1837*	Nr. 669, Wotruba, Fritz, Wien und Zug	1946-1960
E7160-07#1968/54#1895*	Nr. 727, Kunstmuseum, Basel; Rolfs, Christian	1946-1960
E7160-07#1968/54#2526*	Alphabetische Kartothek zu den Spezialfällen: A-Beri	1946-1960
E7160-07#1968/54#2527*	Alphabetische Kartothek zu den Spezialfällen: Berk-Cl	1946-1960
E7160-07#1968/54#2528*	Alphabetische Kartothek zu den Spezialfällen: Co-E	1946-1960
E7160-07#1968/54#2529*	Alphabetische Kartothek zu den Spezialfällen: F-Gm	1946-1960
E7160-07#1968/54#2530*	Alphabetische Kartothek zu den Spezialfällen: Go-Hi	1946-1960
E7160-07#1968/54#2531*	Alphabetische Kartothek zu den Spezialfällen: Ho-Ki	1946-1960
E7160-07#1968/54#2532*	Alphabetische Kartothek zu den Spezialfällen: KI-Mar	1946-1960

E7160-07#1968/54#2533*	Alphabetische Kartothek zu den Spezialfällen: Mas-O	1946-1960
E7160-07#1968/54#2534*	Alphabetische Kartothek zu den Spezialfällen: P-R	1946-1960
E7160-07#1968/54#2535*	Alphabetische Kartothek zu den Spezialfällen: Sa-Schn	1946-1960
E7160-07#1968/54#2536*	Alphabetische Kartothek zu den Spezialfällen: Scho-T	1946-1960
E7160-07#1968/54#2537*	Alphabetische Kartothek zu den Spezialfällen: U-Z	1946-1960
E7160-08#1968/28#390*	Galerie Fischer Luzern	1938-1954
E7160-08#1968/28#6*	Allg. Kontingente, Sonderkonten-Kontingente Kontrolle, Waren, Künstl. Leistungen, Kunstge- genstände, Kapitalzahlungen, Intern.	1934-1959
E7160-08#1968/28#487*	Zürcher Kunstgesellschaft Zürich	1940-1943
E7160-08#1968/28#489*	H. Gilhofer und H. Rauschburg AG Luzern	1939-1943

Abteilung für politische Angelegenheiten / Division des affaires politiques / Divisione degli affari politici / Political Affairs Divison

E2001E#1970/217#5692*	Wendland, Hans, Genf	1949-1957
E2001E#1967/113#8941*	Goudstikker, Amsterdam	1947
E2001E#1967/113#9004*	Miedl Alois, La Haye	1949-1951
E2001E#1967/113#9059*	Torre Andreina, Zürich	1944-1947
E2001E#1967/113#9103*	Verschiebung von Kunst- und Wertgegenständen aus Ungarn	1950-1951
E2001E#1967/113#9388*	Bieber Elena, Castagnola-Lugano	1942-1943

Unabhängige Expertenkommission Schweiz – Zweiter Weltkrieg / Commission indépendante d'experts Suisse-Seconde Guerre mondiale / Commissione indipendente di esperti Svizzera – Seconda guerra mondiale / Independent Commission of Experts Switzerland – Second World War

E9500.239A#2003/46#537*	Raubkulturgüter (1. Tranche): "Fluchtgut-Raubgut, der Transfer von Kulturgütern in und über die Schweiz (1933-1945) und die Frage der Restitution" von Esther Tisa Francini, Anja Heuss und Georg Kreis, mit Korrespondenz u.a. mit Christoph Bernoulli	2000-2001
E9500.239A#2003/47#525*	Unterlagen und Quellenkopien zum Kulturgüterraub: Looted Pictures und Kunsthandel mit Paris und Berlin (Quellenkopien) aus RG 84, Box 8 (1945) und andere (1941).	1941-1945
E9500.239A#2003/48#27*	Gutachten "Unternehmen" / Stellungnahmen zum Bericht: Öffentliche Kunstsammlung Basel; Kunsthaus Zürich; Gilhofer & Ranschburg, Lu- zern; Christoph Bernoulli, Basel	2000-2001
E9500.239A#2003/48#50*	Galerien / Anwälte / Sammlungen: Archiv Christoph Bernoulli, Basel	1999-1999
E9500.239A#2003/48#92*	Akten aus Museen: Kunsthaus Zürich	1932-1999
E9500.239A#2003/48#97*	Akten aus Galerien, Sammlungen und von Rechtsanwälten: Galerie Gillhofer & Ranschburg; Galerie Nathan, Galerie Vallotton	1924-1955
E9500.239A#2003/48#100*	Nachlass Christoph Bernoulli (sen.): div. Korrespondenz mit Künstlerinnen und Galerien; Briefwechselauszüge (Autographien); Inventarlisten; Warenlagerliste	1930-1967
E9500.239A#2003/48#105*	Bundesgericht Lausanne	1941-1952
E9500.239A#2003/48#106*	Bundesgericht Lausanne	1949-1952
E9500.239A#2003/48#107*	Bundesgericht Lausanne	1947-1952
E9500.239A#2003/48#108*	Bundesgericht Lausanne	1947-1951

E9500.239A#2003/48#109*	Bundesgericht Lausanne	1907-1953
E9500.239A#2003/48#110*	Schweizerisches Bundesarchiv: Raubgut- und Regressprozesse	1945-1951
E9500.239A#2003/48#112*	Schweizerisches Bundesarchiv: Raubgut- und Regressprozesse	1941-1953
E9500.239A#2003/48#114*	Schweizerisches Bundesarchiv: Akten der Finanzverwaltung und der Schweiz. Verrechnungsstelle	1940-1952
E9500.239A#2003/48#115*	Schweizerisches Bundesarchiv: Diverse Quellen	1943-1955
E9500.239A#2003/48#120*	Schweizerisches Bundesarchiv: Quellen zu den gesperrten Kulturgütern im Rahmen des Washingtoner-Abkommens	1947-1956
E9500.239A#2003/48#125*	Schweizerisches Bundesarchiv: Bundesanwalt- schaft-Akten	1939-1953
E9500.239A#2003/53#407*	Archiv Paul Dreyfus de Gunzburg: Quellenkopien	1932-1949
E9500.239A#2006/183#133*	Quellen Schweizerisches Bundesarchiv	1998
E9500.239A#2006/183#135*	Esther Tisa	1998-2000

Thomas Buomberger

	FBI-Akten: FBI-File zu Paul Graupe und Jacob Heimann: Beschluss des Amtsgerichts Luzern	
J1.269-01#1999/82#3*	betreffend Picasso: Absinthtrinkerin	1939-1940
<u>J1.269-01#1999/82#16*</u>	Akten BAR; Gustave Rochlitz: Dokument aus: E6100A# 1000/1924* Bd. 24	1946
<u>J1.269-01#1999/82#26*</u>	Galerie Fischer: Briefe Wendland, diverse Berichte, Memos, Briefe	1932-1950
<u>J1.269-01#1999/82#30*</u>	Hans Wendland: Dokumente aus: E2001#1000/1571#1475*	1946-1950
J1.269-01#1999/82#31*	Akten BAR: E7160-07# 1968/54, Bd. 24, 1095, 1103, 1109, 1112, 1114, 1115, 1118, 1122, 1127, 1133, 1131, 1146, 1150, 1185; E7160-08# 1968/28, Bd.371, 417	1939-1951
J1.269-01#1999/82#33*	Akten BAR; Alois Miedl: Dokumente aus: E9500.239A# 2003/48#351*, E2001#1967/113#9004*, E7160-07# 1963/54#1543*	1949-1951
J1.269-01#1999/82#34*	Galerie Fischer: Auktion 1939-1945, Verkäufe durch Juden, Diverses	1938-1957
<u>J1.269-01#1999/82#41*</u>	Akten BAR: E7160# 1968/54, Bd. 1067, 1086- 1091, 1093-1094	1945-1953
<u>J1.269-01#1999/82#47*</u>	Raubkunst; Bundesamt für Kultur (BAK), Fälle R. Feist und T. Fischer	1939-1958
<u>J1.269-01#1999/82#48*</u>	Akten BAR: E6100A# 1000/1924*, Bd. 5-12	1946-1958